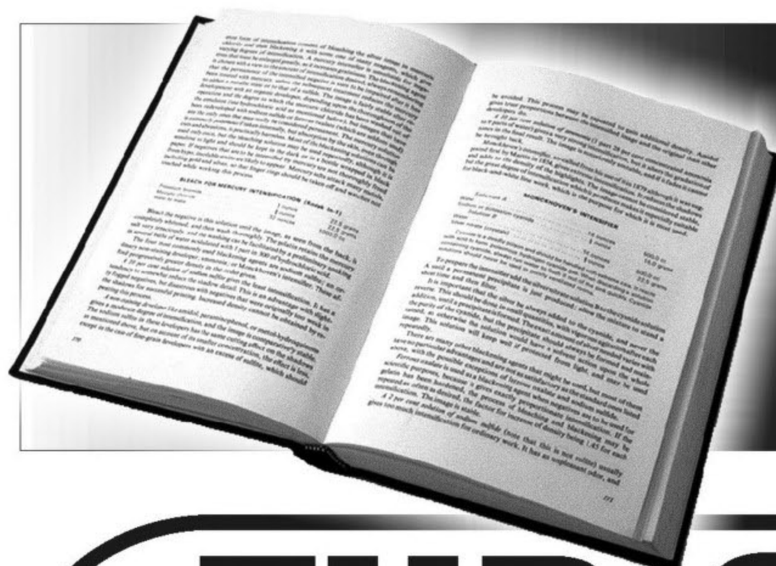
BON DIA Aruba



Literatura den Bon Dia

Ernesto E. Rosenstand



TUR COS A KEDA ATRAS

E anochi ei ora cu el a cai riba cama e no por a pega soño. Su alma tabata tur inkieto. Kico cu el a haci soño no tabata yega su wowonan. Esei a haci cu pa oranan largo e tabata pensa loke a pasa na e balia cu Juan. Y mas e tabata pensa, mas e tabata sinti cu e tabata den brasanan di Juan.

E kier a haci tur lo posibel pa kita e pensamentonan aki, ma tur su esfuersonan tabata en vano. Keto bai e sensacion tabata bin bek. Tabata un sensacion agradabel. Un sensacion cu e no por a describi. Ma en todo caso e tabata uno hopi dushi.

Y na mes momento e tabata sintie culpabel. Culpabel di no a bisa Jacinto nada. Soño no tabata yega su wowonan. Esei a haci cu pa oranan largo e tabata pensa loke a pasa na e balia cu Juan.

Y kisas ta e dualismo aki tabata percura pa e no bai soño Naturalmente cu e no a laga Jacinto ripara nada di loke a pasa. Nunca el a cont'e di su relacion cu Juan. E no tabata sa con Jacinto lo reacciona.

Esaki tambe tabata molestie. El a kere cu despues di casa Juan lo a lague cu sosiego, ma e tabata tur kiboca. Despues di e fiesta aki Juan no a perde pa gana y a percura pa topa cu Carmen lo mas pronto posibel.

Cueste loke cueste e mester a topa cu ne. E tabatin e presentimento cu despues di e fiesta aki Carmen lo tuma aden pa nan bolbe topa.Y p'esei mes e no kier a perde tempo. E tabata di opinion cu ora hero ta cayente mester strika cu ne.

For di e dia ei Carmen a bolbe bira su obsecion. Un obsecion cu no tabata lague cu sosiego. Despues di e fiesta aki bo por a ripara cu a bin cambionan grandi den dje. Pensamento riba Carmen no tabata lague cu sosiego. Atrobe el a bolbe sinti e ketura di algun tempo pasa.

Esei mes a haci cu na cas Ana no por a wanta cu ne. Tabata algo teribel. Y di pio tabata cu Ana no tabata sa e motibo di e cambionan aki. Pa cualkier co'i chikito e tabata zundra e muchanan. Loke tabata pone nan sufri masha hopi mes. Esakinan a cuminsa hui p'e..

Y nada no tabata bon. E tabata parce mas un straño cu e tata di famia. Di su bida casa no tabatin mucho di bisa. Esaki tabata un desastre. Den tur sentido di e palabra.

Tabata pasa dia cu Ana tabata bai drumi sin cu Juan a yega cas. Y ningun hende tabata sa unda e tabata ni kico e tabata haci. E tabata busca consuelo den paranda. E anochinan ei e no tabata pega soño. Su pensamento tabata marteris'e.

- Unda Juan por ta?
- Ta ki e ta haciendo?
- Kico por a pas'e?
- Ki ora lo e yega?

Preguntanan cu tabata den su mente manera propaganda di television.Nan tabata pasa cu un velocidad increibel. Cla, ma cu tabata sigui otro cu un velocidad asina grandi cu masha poco bo tabata realisa loke nan kier men. Ma nan ta keda molestia bo. Anto con!

Asina lihe e peguntanan tabata pasa su dilanti. Ma e no por a contesta ningun di nan . O kisas e no kier a contesta nan. Miedo pa keda confronta cu realidad. P'e bida di Juan tabata un misterio grandi. Un enigma incalculabel.

A kere cu a decifr'e na Merca, ma esei no tabata e caso. Y di pio tabata cu nunca lo e por comprond'e tampoco. O podise lo bin cambio cu tempo? Esei e tabata kere.

Ainda scondi den su curason Ana tabatin speransa cu Juan lo drecha. Y Juan mes awor mas cu nunca tabata namora na Carmen. Y awor despues di e fiesta, cu el a bin haya sa cu esaki tambe tabata gusta di dje e tabata den su saus.

Plannan a cuminsa tota atrobe den su mente.

22

Pensamento riba Carmen tabata bira dia pa dia mas fuerte. Casi e tabata pa bira loco.Tur caminda e tabata persiguie. Tabata masha dificil kita nan for di su mente. Juan no tabata sa ki haci. P'esei no a pasa mucho dia cu Juan a logra loke cu e tabata kier. Topa atrobe cu Carmen.

El a tuma un curashi y el a yam'e na telefon pa nan topa. Ma e no tabata haya contacto cu ne. Esei pasobra prome Carmen no kier a tuma aden. Ainda e tabata bringando un dualismo fuerte. E no tabata sigur di su mes. Tin biaha e tabata decidido pa no topa cu Juan mas y ata otro biaha e tabata deea su presencia.

E tabatin miedo di bolbe topa cu ne. E tabata sa cu si nan bolbe topa lo e cai p'e. Den su presencia Juan tabata domin'e completamente. Tabata un forsa invisible cu e no por a splica. E no tabata sa di con, ma esei tabata e puro berdad.

Den presencia di Juan e tabata sintie debil Y esaki tabata haci cu e no por a enfrent'e di un manera razonabel. Di e manera cu el a enfrente dia cu el a kibra cu ne. Juan mes a keda insisti te cu por fin el a logra. Juan a pidie pa nan topa na unda cu e tabata kier. Y sin cu e por a compronde kico e tabata haci el a bin acepta.

Ma bou un condicion cu nan lo no topa ningun otro luga, sino na su cas E no por a compronde cu Carmen a bin pone e condicion aki. . Un condicion masha straño. Y no straño so, ma peligroso.

Aki el a kere cu lo e ta mas sigur y no a compronde cu ta net contrario. Aki e tabata mas vulnerable. Den su cas lo e core mas riesgo di e avancenan di Juan. Cu delaster tempo cueste loke cueste tabata decicido di conkist'e. Ma den e asunto aki el a demostra su inocencia. Su debilidad relaciona cu Juan.

Asina el a realisa kico el a bisa Juan el a spanta. Juan mes a compronde mesora cu lo cumbinie mucho mas. Lo ta bai ta mas facil pa conkist'e. Pa hacie di dje.

- Ta con e por a haci un co'i bestia asina?